51

## BISMARCK

© 'EST l'homme qui bâtit l'empire Avec ses mains teintes de sang, Et dont l'ombre, comme un vampire, Se balance encor sur Sedan.

Machiavel coiffé d'un casque, Il mit la force avant le droit; Satan ricanait sur son masque Quand il proclamait Dieu, son roi.

L'orgueilleux n'a qu'un roi suprême : Il s'adore au fond de son cœur ; Bismarck se couronnait lui-même En proclamant l'autre empereur. La force n'a qu'un Dieu : le glaive; Dominer est son idéal; Le droit : c'est l'ange, c'est le rêve; Le fer : c'est l'orgueil, c'est le mal.

Encor si ta dure pensée Gisait avec toi dans le temps; Mais elle survit, obstinée, Sur l'empire après quarante ans.

Aux massacres de Wallonie, Et dans cent villages flamands, Elle survola l'incendie, Oiseau noir aux gestes déments.

Mais le Droit descendant des nues Te poursuit, il veut te saisir, Pour clouer tes ailes velues Sur la porte de l'avenir!

## Sous le Poing de Fer

Poèmes de la Grande Guerre

DESCLÉE, DE BROUWER et Cie

PARIS

BRUXELLES

30, rue Saint-Sulpice, 30 50, rue de la Montagne, 50

## TABLE DES MATIÈRES.

NOTES LIMINAIRES						•	5
	191	4-19	915				
PRÉI	LUDI	E TF	RAGI	QUE			
LA GUERRE							12
LA BELGIQUE							15
L'ALLEMAGNE						1.	18
AU ROI ALBERT Ier .							22
LE CHATIMENT	des.						24
	L'IN	VAS	ION.				
LES TOCSINS DE LA GUER			14.1/				30
LEMAN							32
L'ÉTOILE							34
L'INVASION						3.46	36
LES FUYARDS							40
QUEL ATTILA PASSE PAR	LA?						42
DIEU EST AVEC NOUS.							44
LE KAISER							47
BISMARCK		800			1		50
DINANT CITÉ DE SOUFFRA	MOR						52
	NCE.						55
LES HÉROS							
LES BAISERS					9	,	57

SOUS LES SERRES DE PROIE.	
MAX	60
MEA CULPA	61
	64
LEURS BULLETINS DE VICTOIRE	66
L'ISOLEMENT ÉTREINT NOS AMES	68
O LA CHUTE DU JOUR, DANS LES HAMEAUX PERDUS	
L'AFFICHE ROUGE DES FUSILLÉS	71
LANGAGE DES ARBRES.	76
LA NATURE CONSOLANTE	79
WALLONIE	
L'AVION.	83
LA PRISON GLORIEUSE	85
LE CARDINAL MERCIER	86
LA GUERRE ET LES AMES	
PAUVRÈ AMI QUE J'AIMAIS	88
LE MAL SUR LES AMES: 1. LA HAINE	90
11. LES ENFANTS	
III. LES FIANCÉES	93
IV. LES MERES.	94
VI. LA VOIX CÉLESTE	
LA GUERRE ET LA FOI. I. SOUMISSION.	101
II. DE FLEAU FROFICE.	101
III. REPROCHE	102
IV. LA VOIX CÉLESTE.  I. MYSTICISME GUERRIER.	102
I. MYSTICISME GUERBIER	104
THE TANKS OF THEME	105

AUX JEUNES.	
AUX JEUNES.  JE VOUS OFFRE CES VERS.	108
L'OSSUAIRE.	110
TEG ATERTY	
NOEL TRISTE	113
LE BLÉ QUI LÈVE	110
LA TERRE NATALE	11
NOS CLOCHERS	12
LES JEUNES FILLES PLEURERONT.	12
ÉCRIT SUR UNE LETTRE MORTUAIRE.	12'
HEURES VÉCUES PAR UN GRAND	NUMBRE.
I. DÉPART.	10
II. LA FRONTIÈRE	
III. EN MER	
IV. SANS NOUVELLES.	
V. LA LETTRE.	13
VI. AUTRE MESSAGE	. 13
VI. AUTRE MESSAGE	
VII. TU VAS PARTIR, QUE DIEU TE GARDE.	
VII. TU VAS PARTIR, QUE DIEU TE GARDE.  1918. LE SOLEIL SUR LES RU	
VII. TU VAS PARTIR, QUE DIEU TE GARDE.  1918. LE SOLEIL SUR LES RU	
VII. TU VAS PARTIR, QUE DIEU TE GARDE.	INES. 14